VAISAKH

♉

RISHABHA

Tauro

Circular de Vaisakh. Carta nº 1, ciclo 39

Del 19 de Abril al 20 de Mayo de 2025

World Teacher Trust – España
www.wttes.org

Índice

..... 1
Invocation 3
Invocación 4
Plegaria Del Año 2025-2026 5
Carta Astrológica Del Mes 6
Dias Astrologicamente Importantes En Tauro 2025 7
Mensaje Del Mes 8
Mensaje Del Maestro K.P.K 11
Declaraciones De Krishna El Señor 12
Maitreya El Señor – Comunidad De Maitreya 13
Maestro Morya - Maruva Maharshi 14
Maestro Kut Humi - Devâpi Maharshi 15
Mensaje Del Maestro E.K. 17
Yoga Del Maestro Cvv 18
Vidura 19
Saraswathi 20
Hanuman 21
Madame Blavatsky - Sobre La Doctrina Secreta 22
Venus 24
Discipulado 25
Himnos A Agni 26
Vida Y Enseñanza Del Maestro Jesús 27
El Sonido 29
Om Namo Narayanaya 31
The World Teacher Trust 32
Curación Espiritual 33
Sanat Kumara 34
El Séptimo Rayo Y La Magia 35
Encuentros Iluminadores 36
Urano - El Alquimista De La Nueva Era 38
Maestro E.K. - Vishnu Sahasranama 39
Paracelso - Salud Y Curación 40
La Jerarquia Femenina 42
Historias Para Jóvenes 43
Una Ventana Al Servicio Mundial 45
Imagen Del Mes 46
Reseñas De Libros 48
The Great Invocation 49
La Gran Invocación 50

El Dr. Sri K. Parvathi Kumar era Presidente del “World Teacher Trust” y Fundador de la “Circular de Vaisakh”. Las Enseñanzas dadas en nombre de los Maestros son todas pensamientos semilla expresados por ellos. Están elaborados y descritos para facilitar la comprensión de un miembro normal del grupo.
El actual Presidente del WTT es su hijo, Sri. *Guru Prasad Kambhampati.*

Publicación oficial de World Teacher Trust España.
Rambla Sabadell 65, ent. 2ª 08202 Sabadell - info@wttes.org- www.wttes.org

INVOCATION

May the Light in me be the light before me.
May I learn to see it in all.
May the sound I utter reveal the light in me.
May I listen to it while others speak.

May the silence in and around me present itself,
The silence which we break every moment.
May it fill the darkness of noise we do,
And convert it into the Light of our background.

Let virtue be the strength of my intelligence.
Let realisation be my attainment.
Let my purpose shape into the purpose of our earth.
Let my plan be an epitome of the Divine Plan.

May we speak the silence without breaking it.
May we live in the awareness of the background.
May we transact light in terms of joy.
May we be worthy to find place in the Eternal Kingdom. OM.

Master E.K.

INVOCACIÓN

Que la Luz que mora en Mí sea la luz que me guie.
Que aprenda yo a verla en todo.
Que el sonido que pronuncio revele la luz en mí.
Que pueda oírlo mientras otros hablan.

Que el silencio en mí y a mi alrededor se haga presente.
El silencio que rompemos a cada instante,
Que llene la oscuridad del ruido que hacemos.
Y lo convierta en la Luz de nuestro trasfondo

Que la virtud sea la fuerza de mi inteligencia.
Que la realización sea mi logro.
Que mi propósito se adapte al propósito de nuestra Tierra.
Que mi plan sea un resumen del Plan Divino.

Que hablemos el silencio sin romperlo.
Que vivamos en la conciencia de lo Absoluto.
Que distribuyamos la luz en forma de alegría.
Que seamos dignos de merecer un lugar en el Reino Eterno. OM.

Master E.K.

PLEGARIA DEL AÑO 2025-2026

A Aquel en cuyo templo el Arco está iluminado por las estrellas,
En cuyo templo el Sol es la imagen de Dios,
A cuyo templo la Luna va cada mes
Trayendo el mensaje cada Luna Llena
Y cuyo mensaje la Luna canta como una palabra de dieciséis letras,
A Su religión yo pertenezco; Su templo yo visito;
Su nombre yo pronuncio; en Su Gloria yo vivo.
A Él le ofrezco el loto de mi día, a Él le ofrezco el loto de mi noche.

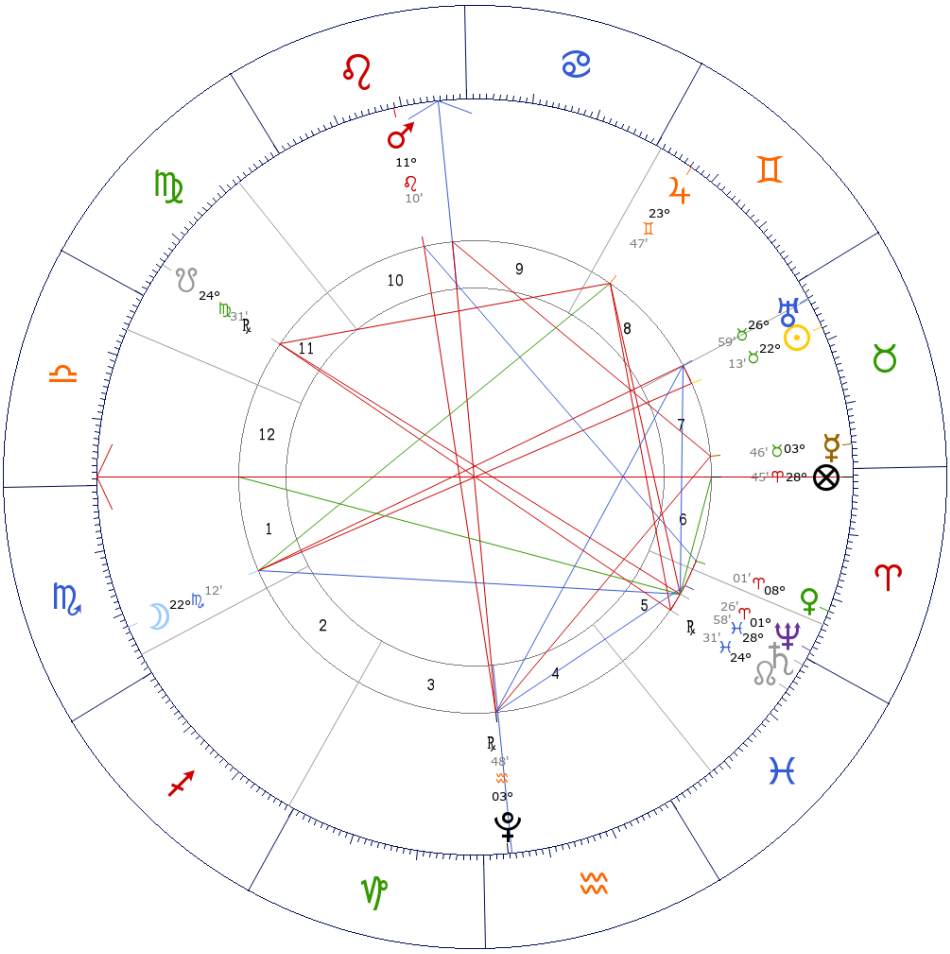
Meditación Ocultista 20.

PRAYER OF THE YEAR 2025-2026

To whose temple the Arch is starlit,
In whose temple the Sun is the image of God, To whose temple the Moon goes every month And brings the message out every full moon,
And whose message the Moon sings as a word of sixteen letters,
His religion I belong to;
His temple I visit; His name I utter; His glory I live in.
To Him I offer the lotus of my day, To Him I offer the lotus of my night.

Occult Meditation 20.

CARTA ASTROLÓGICA DEL MES



LUNA LLENA DE TAURO, 12 de Mayo de 2025, 18:56 pm CET (UTC + 2).

DIAS ASTROLOGICAMENTE IMPORTANTES EN TAURO 2025

19.04. ♄	21:57	**El Sol entra en Tauro**
20.04. ☉	15:32	8. fase lunar descendente (fin el 21.04. a las 15:30)
22.04. ♂	09:15	23. constelación de Dhanishta
	14:44	10. fase lunar descendente, *Aniversario de Hanumân*
	21:00	**Meditación de Dhanishta** (constelación fin el 23.04. a las 08:38)
23.04. ☿	13:14	11. fase lunar descendente (fin el 24.04. a las 11:03), *Día de Nârâyana*
25.04. ♀		*Aniversario de San Marcos*
27.04. ☉	01:21	Fase de Luna Nueva, *Contemplar en el Compromiso*
	21:32	**Luna Nueva de Tauro** ●
01.05. ♃		*Aniversario de Maestro San Germain*
04.05. ☉	03:50	8. fase lunar ascendente (fin el 05.05. a las 04:07)
07.05. ☿	06:51	11. fase lunar ascendente, (fin 08.05. a las 09:00), *Día de Nârâyana*
08.05. ♃		*Día del Loto Blanco: Día en que HPB dejó el plano físico*
11.05. ☉	16:33	Fase de Luna Llena
12.05. ☽	18:56	**Luna Llena de Tauro** ○ *Aniversario de Gautama Buddha, (La Luna en Visâkha/Anûrâdha, el Sol en Tauro/Géminis) Transmisión de las energías de Sanat Kumâra, cuyo nombre también es Visâkha.*
19.05. ☽	16:00	23. constelación de Dhanishta
	21:00	**Meditación de Dhanishta** (constelación fin el 20.05. a las 16:03)
20.05. ♂	02:23	8. fase lunar descendente (fin el 21:05. a las 01:27)
	20:55	**El Sol entra en Géminis**

Todos los momentos están dentro del horario MVE (Mitad del Verano de Europa);
Fuente de los datos: Diario Astrológico 2025/2026, World Teacher Trust - España
Ediciones Dhanishtha, https://edicionesdhanishtha.com

MENSAJE DEL MES

TAURO

Tauro, el segundo signo del zodíaco, el de la belleza, comodidad y estabilidad; gobierna el cuello, la garganta y los hombros. Los cantantes más famosos con frecuencia son personas Tauro. Tauro toma las energías iniciadoras de Aries y las solidifica y protege antes de entregárselas a Géminis.

Tauro es un signo fijo y de tierra. Esto es tanto el propósito como la razón que hay tras el apego del nativo de Tauro a las posesiones, el dinero y la tierra a nivel de personalidad. Su propósito espiritual es mantener todo lo que sea posible en forma, de manera que las futuras siete generaciones estén bien cuidadas.

Comprender a Tauro

Muchos consideran que Tauro es testarudo como un toro. Pero recordemos que eso no es la realidad. Tauro ha de pensar profundamente sobre los asuntos antes de tomar decisiones, y a menudo eso se interpreta, se considera y se ve como una terquedad. Su vacilación y decir “No” significa “por favor, dame tiempo para pensar en este asunto. Luego podré tomar una decisión”.

Símbolo de Tauro

En la antigüedad se comparaba a Tauro con una Gran Madre, ya que Tauro representa el símbolo de la fertilidad, la constancia, el cuidado, el amor y el crecimiento. En India la vaca es un ser de lo más sagrado, un animal cedido en préstamo a la humanidad por sus cualidades de crianza, nutrición, alimento y calmante.

El símbolo de Tauro es un toro o un ternero (búfalo blanco, vaca, la mujer como luna). En la astrología védica, el signo de Tauro recibe el nombre de "Vrishabha" (se pronuncia "vru-sha-bha"), que se traduce como “toro” y representa el mismo simbolismo que en la astrología occidental, en que Tauro se describe como un toro. Se asocia con la estabilidad, la practicidad y la riqueza material; y está gobernado por el planeta Venus (Shukra).

El Glifo de Tauro

Cuando reflexionamos sobre el glifo de Tauro, vemos una media luna o copa invertida que reúne las energías de materia y forma, cuidando de ellas y salvaguardándolas, de manera que materia y forma puedan construirse y desarrollarse en abundancia y todo pueda compartirse con los demás, si son fiables.

Se puede pensar que los Tauro tienen una gran riqueza (Venus) interna y externa, así como poder (Vulcano). A nivel interno, está su capacidad de empatizar, de tener compasión y su profunda sensibilidad, preocupándose y cuidando de las necesidades de los demás.

Festival de Vaisakha

El festival de Wesak se conoce originalmente como el Festival de Vaisakha. Vaisakha es uno de los nombres de Sanat Kumara el Señor. El festival surgió muchos siglos antes del advenimiento de Buddha el Señor. Hay una constelación, entre las 27 constelaciones, que se llama Vaisakha. Es la 16ª constelación. Cuando la luna llena se da en esta constelación, se celebra como el Festival de Vaisakha y también como el festival del Buddha. Sucede durante la luna llena bajo la Luz de Tauro. Durante el festival de Vaisakha, el Buddha, tras mucha preparación (desde el solsticio de invierno), entra en el plano de la Tierra trayendo a la humanidad una bendición de Sanat Kumara, el Señor de nuestro Mundo, llamado en la Biblia el Anciano de los Días. Sanat Kumara reside en Shambala, donde la Voluntad de Dios es Conocida.

Vaisakha es un acontecimiento real que ocurre cada año en el Valle de Vaisakha, en el Himalaya. Este año, 2025, Vaisakha ocurre el 12 de mayo. Todo el mundo está invitado a unirse a la bendición y celebración de

Vaisakha. La bendición del Señor del Mundo es para todos los reinos de la Tierra.

Compuesto por Risa D'Angeles.

Vaisakha Festival

MENSAJE DEL MAESTRO K.P.K

EXPERIMENTAD LA PRESENCIA 1

Lo que haces no es importante: estés comiendo, bebiendo, viajando; no es importante. Permanece en la presencia. Las transformaciones ocurren; no estás trabajando para ellas. En presencia de un imán, un pedazo de hierro se magnetiza; no tiene que magnetizarse a sí mismo. En presencia de la levadura, la leche se transforma en yogur. Para que la leche se transforme en yogur, se tarda tiempo. Si tienes la presencia de lo Divino, todo en ti se transforma, se transfigura y se trasciende. Es el camino más adecuado del discipulado, en el que tú solo haces una cosa: permanecer conectado cuando te despiertas por la mañana.

Cada uno es YO SOY. Inmediatamente [al despertarte], tienes que decir: "AQUELLO YO SOY. No soy yo quien se ha despertado; es Él quien me ha despertado; así pues, que sea Él quien actúe a través de mí". Permanece conectado con la existencia una. Contempla en la existencia una que se halla en los cuatro centros superiores del Sushumna. También puedes visualizar al Logos con cuatro brazos o contemplarlo en ti y contemplar la luz en todos tanto como puedas.

En virtud de nuestros hábitos anteriores, vemos otras cosas, pero no se cuenta cada fracaso, sino cada esfuerzo. En la medida en que permanezcas conectado, en esa medida ocurren en ti las transformaciones. Esto es lo que dijo el Maestro CVV: "Quienquiera que Me invoque, le daré mi presencia y repararé todos los defectos de su cuerpo, transmutaré las células y le daré un cuerpo dorado, de manera que pueda partir conscientemente del cuerpo y no experimente la muerte".

Compilado por Ludger Philips.

DECLARACIONES DE KRISHNA EL SEÑOR

Entonces el discípulo preguntó:

33. Me has enseñado lo que es el Yoga y la verdadera igualdad. No tengo dudas al respecto. Sé que el Yoga es algo que ha de ser constante y estable en mí. Pero la mente es inconstante o inestable. ¿Cómo puedo ser constante y estable si la mente es inconstante y cambiante?

34. La mente siempre oscila y da vueltas a los diversos pensamientos. La mente es fuerte y dominadora. Controlar la mente es como controlar el aire. ¿Cuál es el primer paso para tener control sobre la mente? (6, 33 - 34)

El Maestro Kumar dirigiendo el ritual del fuego junto a la estatua de Krishna en Visakhapatnam, India 2006.

SABIDURÍA PRÁCTICA

El yogui recuerda
que él es simplemente una entidad divina
y que no tiene una existencia separada.

MAITREYA EL SEÑOR – Comunidad de Maitreya

ESFORZARSE, LA CLAVE

Descubrir las señales del futuro es muy parecido al arte de tejer. En el trabajo de un tejedor, la urdimbre tiene un color determinado y los grupos de hilos se ordenan por tonalidad. Aunque es posible identificar la urdimbre y los grupos de hilos, el patrón final puede variar mucho, dependiendo de numerosos factores presentes. Similarmente, el estado interior de un individuo desempeña un papel crucial en su progreso. Si el aura es inestable, entonces el pronóstico también es relativo y se vuelve menos seguro, como un juego en el que uno debe conectar puntos dispersos para identificar una figura.

Para estabilizar el aura fluctuante, el esfuerzo es el catalizador más efectivo. Un cuerpo en movimiento determinado no puede ser detenido fácilmente. Cuando el esfuerzo se pone en acción adquiere validez, y se vuelve imparable cuando se alinea con los ritmos cósmicos. Aplicando este principio a los aspectos menores y mayores de la vida, se crea una textura cósmica incomparable, cristalina y hermosa. El esfuerzo es la clave para dominar los elementos, ya que refleja su naturaleza fundamental. A través de esta determinación inquebrantable, los individuos pueden armonizar con las fuerzas creativas superiores, convirtiéndose en los «guardianes del relámpago»." Ahora os pedimos que creáis que sólo con el esfuerzo venceréis. Es la clave esencial.

Compuesto por Srikanth Kaligotla.

MAESTRO MORYA - Maruva Maharshi

EL AGNI YOGI VIVE INADVERTIDO

El Agni Yoga debe ser introducido en la vida, pero sus portadores no deben diferenciarse externamente de los demás en la vida. El Agni Yogui vive inadvertido. No necesita distinciones humanas. Él observa, pero evitará la atención de los demás. Para la corriente del espacio, las flechas de la atención de la multitud son inaceptables porque el trabajo de la evolución no es obra de la multitud. Incluso la corriente única a veces requiere protegerse de las flechas aleatorias de la multitud. Esto no significa que deba existir el más mínimo aislamiento de la vida. Solamente es necesario evaluar la idoneidad de los objetivos de nuestro propio entorno.

El yogui ignora la aparente desgracia porque discierne las causas y los efectos de los acontecimientos imprevistos. Lo que la gente ve generalmente como accidental es el resultado de influencias que persisten del pasado, aun las más remotas. Y allí donde los otros se apartan de la desgracia con desdén, un yogui percibe las verdaderas posibilidades. No te asombras si el corazón del yogui responde al perro más lastimero en el que ve las semillas de la devoción, o si de repente llama al niño más humilde para que sea un futuro compañero de trabajo.

Tan pronto como la gente diga que un yogui es severo y frío, este inesperadamente realizará un acto de verdadero amor y compasión. Lo más probable es que la intención de este acto sea falsamente juzgada por los observadores. Ser llamado embaucador es un honor para el yogui, porque la evolución es una abominación para los ignorantes. Hablamos tanto para la humanidad como para los individuos. La bestia de la ignorancia, sin embargo, es ajena a los que construyen. (Agni Yoga, 1929).

Compilado por Sabine Anliker.

MAESTRO KUT HUMI - Devâpi Maharshi

SHAMBALA 84: ENTRADA A LA LIBERACIÓN

Recuerda Shambala, inclínate ante Sanat Kumara el Señor y recorre el sendero de Maitreya el Señor, el Maestro del Mundo.

Aquellos que ya han logrado la realización, cuando parten en los signos de Aries, Escorpio o Piscis, se unen a la Jerarquía de Maestros o a Shambala o nacen en grupos comprometidos en el servicio mundial. De todo ello informó en sus enseñanzas el Maestro Djwhal Khul. Informó, además, que dichos seres realizados que parten en Aries se unen a Shambala. Esta progresión se refiere solo a los seres realizados (¡no a todos!) que parten en estos signos.

Shambala tiene relación con Sanat Kumara el Señor, Sravasti con Maitreya el Señor y con toda la Jerarquía de Maestros, y el valle de Kullu (localizado en el estado de Himachal Pradesh, en India) tiene relación con el bienestar de la Humanidad. A aquellos que están realizados, el tiempo incluso les otorga la dirección para su partida. El Bhagavad Gita informa que los seres con una mayor conciencia parten en el arco norte del año (Uttarayan) o en la mitad luminosa del mes o durante las horas del día.

La humanidad practica fijando los momentos auspiciosos para el comienzo de las actividades. Para realizar un viaje, se utiliza una constelación apropiada, un día de la semana y una fase lunar. La partida del cuerpo también es un gran viaje. Los que están realizados eligen partir durante las horas auspiciosas. Escogen el momento de la partida y el lugar apropiado para el trabajo que tienen que llevar a cabo en la siguiente encarnación. La primavera o el signo zodiacal de Aries son los momentos más favorables para la partida del cuerpo. Incluso para aquellos que lo han logrado, esto es significativo.

Recientemente, Jesús, el Cristo, se halla entre los seres realizados que demostraron la resurrección. Reapareció en el cuerpo de luz tras su partida. Esta demostración tuvo lugar en el mes de Aries. La tradición judía también reconoce que el mes de Aries es importante para el viaje a los mundos sutiles. Con este fin, el viernes que sigue a la Luna llena de Aries se conmemora especialmente como el "Viernes Santo". De acuerdo a la tradición hindú, todo el mes de Aries se considera relevante por dicho ascenso. Los seres evolucionados que ya han cumplido con su tarea en el mundo, anhelan llegar a Shambala. Para aquellos grandes seres que logran llegar a Shambala, la puerta hacia Venus está abierta. Sanat Kumara, el Señor, hizo su aparición en el planeta desde Venus, utilizando la misma entrada. A través de esta entrada, Sanat Kumara, el Señor, realiza sus viajes ocasionales a Venus. Shambala es la puerta de entrada a la liberación del planeta y también a la de los seres planetarios. Por lo tanto, ¡recordar Shambala ayuda a elevar a los seres!

Concebido originalmente en Telugu por K. P. Kumar; traducido al inglés por el grupo de Tapovana.

Nicholas Roerich: La brillante luz dorada de Shambala

MENSAJE DEL MAESTRO E.K.

LA REMUNERACIÓN FRENTE A LA CONSAGRACIÓN

Hay rituales que se llevan a cabo durante siete días o tres días o a veces durante doce días. La gente acude automáticamente. Cada uno trae lo que tiene. Lo llevan todo allí. Tienen suficiente comida y bebida para los siete días. Tienen toda la comodidad. Llevan una vida de comunidad durante siete días. Viven en la sagrada consciencia de Dios los siete días y eso es un hecho. En el momento que regresan a casa, vuelven a tener las actividades obligatorias que se hacen por la remuneración. ¿Acaso no es la misma comida que estaban comiendo esos siete días?

Física, química y bioquímicamente es la misma comida. Pero espiritualmente no es en absoluto la misma comida. La diferencia radica en lo que se llama la consagración. Es el resultado de su trabajo y de ninguna manera se acepta remuneración. Todos trabajan, pero saben que no es por remuneración. Todos lo traen todo allí; con todas estas cosas combinadas, preparan comida. El espíritu difiere y eso es lo requerido. No es el detalle de la actividad lo que difiere. Lo que define un ritual es el espíritu con el que lo realizas. Si hay un espíritu de remuneración, es trabajo. Si hay un espíritu de ofrenda, es un ritual y toda buena acción puede ritualizarse para que seamos entrenados a ir del trabajo a lo espiritual.

Compilado por Ludger Philips.

YOGA DEL MAESTRO CVV

AFORISMOS PARA LOS DISCIPULOS 84

246. Cuando estás en mi yoga, te encontrarás con situaciones contrarias. Tú planeas algo y no ocurre. Ocurre otra cosa.

247. Te encuentras en situaciones que te hacen sentir que no mereces estar en ellas. Puedes pensar, “¿Por qué yo? Soy regular en la plegaria y, sin embargo, ¿por qué me pasan a mí estas cosas?”

248. La respuesta a esto es: “¿Por qué no?” Se te presentan situaciones contrarias, no como un castigo, sino para entrenarte a trascender las limitaciones. Veme como el contrario. Veme como la situación y yo trabajaré contigo para que evoluciones y superes la limitación y el condicionamiento.

Compuesto por Guru Prasad Kambhampati.

.

VIDURA

ENSEÑANZAS DE SABIDURÍA

El reino, la propiedad y la riqueza,
ganados y administrados lícitamente,
permanecen,
y hasta incluso crecen.
Mientras la Ley
sea el principio que preside,
la prosperidad no disminuye.

SABIDURÍA PRÁCTICA

La voluntad de Dios se presenta
como voluntad individual en los Yoguis.
Ellos ejecutan la voluntad impersonalmente.

SARASWATHI

SARASWATHI SUKTAM 10 - 37

LA DICHA DE LA ADORACIÓN 4

En forma poética se puede transmitir mucho más conocimiento que en prosa. El poder del habla es más alto en la poesía que en la prosa. La poesía es la cualidad del alma, la prosa es la cualidad de la mente (intelecto). Como humanidad tendemos cada vez más hacia el intelecto, entonces la poesía desaparece. Las interpretaciones intelectuales son voluminosas de por si, mientras que la expresión poética es sencilla. Hay mucha cáscara y poco grano en las expresiones intelectuales.

La suave, profunda y uniforme pronunciación de la Palabra Sagrada OM, también causa una fusión similar de los 7 centros. La Palabra completa y es completada. Esta es una práctica ancestral. Los discípulos pronuncian 7 veces OM de forma consciente, conectándose con los 7 centros. Después, continúan pronunciando y escuchando viajando desde Sahasrara a Muladhara y desde Muladhara a Sahasrara. Esto causa tal fusión de los planos, que la Palabra se mueve sin impedimentos desde arriba hacia abajo y desde abajo hacia arriba. Miles de discípulos desde tiempos inmemoriales han seguido este camino de la Palabra Sagrada, realizando y completando así sus vidas.

HANUMAN

ANTIGÜEDAD DE HANUMAN Y LAS RAZAS RAIZ

La Lemuria tiene todas las posibilidades, todo el potencial, todo el poder, porque es la energía de Rudra en manifestación. En el Ramayana, la guerra fue entre los atlantes y los arios, y los arios ganaron a los atlantes con la ayuda de los lemurianos. Tres razas diferentes se unieron en esta epopeya. ¡La tercera y la quinta raza se unieron para derrotar los errores de la cuarta! Hanuman era de la tercera raza raíz, Rama era un ario, de la quinta raza raíz, y Rávana era un atlante de la cuarta raza raíz.

La Atlántida era un territorio enorme que hoy se llama océano Atlántico y que se extendía hasta el océano Índico. En esa parte del globo existió una gran civilización. Por el otro lado, el continente americano también formaba parte de la Atlántida. Las lindes de Europa, como España, también eran parte de la Atlántida. Cuando la Atlántida se hundió, esta Tierra experimentó muchos cambios. La composición de tierra y agua que tiene hoy día el globo era diferente durante ese tiempo. Europa no existía en la época de la Atlántida. Es de origen bastante reciente.

Durante ese tiempo el hombre era muy poderoso y lo había aprendido todo sobre el sonido. Conocían la magia, podían construir, destruir, y eran capaces de transportar montañas. El hombre de esa época tenía todo el poder porque tenía la clave del sonido. Podían volar, cambiar de forma a voluntad. Tenían el poder de manifestar; la magia estaba con ellos. Dicha energía es asura maya (energía diabólica). Este fue el reino de Maya, que hoy conocemos como México.

.

MADAME BLAVATSKY - SOBRE LA DOCTRINA SECRETA

ESPACIO - 19: BRAHMA

Garuda 5

"Hace 60.000 años, oh Rey, que nací", después de lo cual, dándole la espalda al Sol, muere. Jâtayu es, por supuesto, el ciclo de 60.000 años dentro del gran ciclo de Garuda; por lo tanto, se le representa como su hijo, o sobrino, ad libitum, ya que todo el significado reside en su pertenencia a la línea de los descendientes de Garuda.

* * * * *

1. La descripción anterior indica un estado de conciencia, donde el Iniciado se expresa a sí mismo como la palabra sagrada en el Sahasrara.

2. En esta etapa, el Gurú lo reemplaza y pronuncia su propia palabra en Samadhi. Se dice que el trabajo se ha completado y que el discípulo se encuentra en el plano supracósmico.

3. Esto se describe alegóricamente como el sacrificio final de otra ave mística, Sampathi.

4. La constelación del águila (Aquilla), que se encuentra en la constelación de Sagitario, se llama simbólicamente el ave "Sampathi".

5. El pájaro se eleva directamente hacia el Sol y se quema.

6. Sampathi es el hermano del ave Jatayu, como se menciona en el Ramayana. Los términos hermano, hijo y sobrino indican ciclos menores dentro del ciclo mayor.

7. Astrológicamente, el glifo de Sagitario es la cola del águila que mira al Sol. El signo Géminis es la cara del ave.

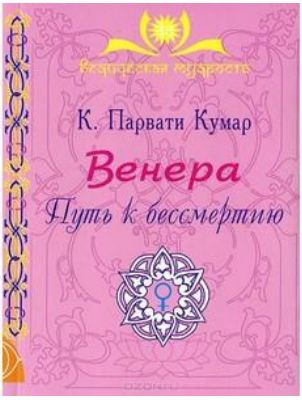
Compilado por Rama Prasad Joshi.

VENUS

INTRODUCCIÓN

El principio de Venus es el principio funcional de la individualización en el proceso involutivo de la Creación y es también el principio de la inmortalidad en el proceso evolutivo. Por esta razón al principio de Venus se le considera como divino y también como diabólico. Es diabólico porque produce la separatividad de consciencia en las unidades individuales de consciencia. Se le considera divino porque, al invertir ese proceso, nos hace recordar la divinidad que hay en nosotros y nuestra unidad con la Creación.

La belleza, el equilibrio y el amor puro son los tres estados diferentes de consciencia de Venus. Además, Venus encierra también la clave de la inmortalidad.



El libro de “Venus” por Master K. Parvathi Kumar en ruso.

PDF del libro “VENUS: El sendero hacia la inmortalidad” en castellano:
https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1_mPrMnU1XY_kliOd03ALVipnSDKRM_ZT

DISCIPULADO

ESTABILIDAD FRENTE A INMOBILIDAD

Buscar la estabilidad es uno de los factores clave en la vida de un aspirante/discípulo. Sin embargo, cabe preguntarse: «¿Estabilidad con qué propósito?». Tener una vida estable puede convertirse en un asunto ilusorio e inútil si se busca la estabilidad para un propósito personal o incluso para un propósito y progreso personal. Asegurar así un terreno estable puede acabar manteniéndonos presos en el movimiento circular de la búsqueda de un seguro -y de la seguridad- que reduce nuestra capacidad de movimiento. Especialmente nuestra capacidad de liberarnos de la prisión que nos hemos creado estando atados de pies y cabeza a la inamovible y pesada plataforma de la supuesta estabilidad. La estabilidad absoluta no sólo es un estado de vida imposible, sino que tampoco es algo que se deba desear.

Un método para liberarnos lentamente de nuestras ataduras que nos mantienen hundidos hasta el cuello en el estado inamovible de la materia es practicar el conocimiento del campo estable interior. Este cimiento interior incorpora una fuerza dinámica que resiste las grietas profundas ajustándose mediante un movimiento en espiral hacia arriba, mitigando así los posibles impactos dañinos

Compuesto por Ute and Peter Reichert.

SABIDURÍA PRÁCTICA

Hay una belleza en la forma, así como más allá de ella.

La belleza más allá de la forma puede verse

a través de las virtudes propias.

HIMNOS A AGNI

EL FUEGO SAGRADO 2

अग्निमीळे पुरोहितं यज्ञस्य देवमृत्विजं ।
होतारं रत्नधातमं ॥

agnimīḻe purohitaṃ yajñasya devamṛtvijaṃ |
hotāraṃ ratnadhātamaṃ ||

Significado de la palabra:

Agnim	El fuego sagrado, ¡oh, Señor Agni!
īḻe	deseamos (adorar)
puraḥ-hitam	el que preside los rituales védicos. Aquel que busca el bienestar de todos.
yajñasya	el ritual del sacrificio
Devam	la inteligencia divina, el Señor de la Brillantez
ṛtvijam	uno de los cuatro sacerdotes del ritual
hotāram	el que quema la ofrenda
ratna-dhātamam	Ratna es la chispa autoluminosa. Agni es el custodio y otorgante de tal luz y favor.

Significado:

Adoro con oraciones al Señor Agni. Él es la luz de la ofrenda y la luz que otorga sus favores al aparecer primero en el Este. Él es el Señor de la combustión, supervisor del Ritual y es quien lleva y ofrece las luces de la autoiluminación.

VIDA Y ENSEÑANZA DEL MAESTRO JESÚS

PARTE 12

En un período de 12 años, en la Universidad de Varanasi, Jesús se volvió experto en tantra, mantras, yoga, medicina, meditación y sabiduría. A la edad de 24 años, mientras su hermano Juan se orientaba hacia el movimiento público, Jesús visitó otras universidades de la India. Visitó Pataliputra, Ujjain y Jagannatha Puri y lamentó profundamente las atrocidades que ocurrían allí. Jesús no podía soportar ver la degeneración del Dharma y le destrozaba el corazón que ocurriera a manos de sacerdotes y reyes, que se suponía debían proteger el Dharma. Después de visitar Jagannatha Puri, mientras regresaba a Varanasi vía Cuttack, ocurrió un incidente desafortunado.

Al llegar a Cuttack, fue desgarrador para Jesús presenciar las prácticas de los brahmanes y los clérigos. La igualdad entre las clases sociales (varnas) es la base del Dharma Védico. Los Vedas dictan que todos los seres vivos son formas de Dios. Según su naturaleza, en la tradición védica se identifican el dharma Brahma, el dharma Kshatriya, el dharma Vaishya y el dharma Shudra. Cuando las personas de estas clases se entregan a Dios y hacen el trabajo de acuerdo con su propia naturaleza, como una forma de adoración a Dios, se las identifica como aquellos que buscan la liberación. Esto determina que todos son elegibles para la salvación. Cumplir con los deberes de acuerdo con la propia naturaleza, renunciando a la voluntad, sin deseo, lujuria, envidia, y con la dedicación como base, ofreciendo los frutos del trabajo a Dios, es en resumen la tradición india (védica). No hay otro principio que realizar el trabajo como una forma de deber. Eso es el Dharma.

La gente honesta no puede tolerar cuando el clero, bajo la influencia de Kali, distorsiona el dharma y el karma y somete a la gente. Al describir algunos trabajos laborales como superiores y otros como inferiores, la sociedad se

divide en dos: los superiores y los demás. También se fomenta el sentimiento de intocabilidad. Jesús no podía soportar ver cómo los brahmanes y los kshatriyas se desviaban de su karma, subyugando a los demás, sin cumplir con sus deberes y dedicándose a fechorías sin temor ni devoción. Se enfrentó a los brahmanes y discutió con ellos. Con los conocimientos adquiridos, ganó los debates y los humilló públicamente. La gente vio a Jesús joven, animoso, apasionado, enérgico y muy atractivo. Se percataron de su inteligencia y elocuencia. Se alegraron de la derrota de los brahmanes. Le tomaron afecto y lo colmaron de elogios.

Incapaces de soportar la vergüenza, los brahmanes manipularon al rey de Cuttack y urdieron un plan para matar a Jesús. Aquí se sentaron las bases del movimiento que se llevaría a cabo en el futuro. Jesús salió a las calles y predicó. La gente estaba entusiasmada y escuchaba sus enseñanzas. Se emocionaban cuando hablaba de la conciencia universal, de la supremacía de Dios, de la compasión, del amor, etcétera. Les explicó claramente cómo poner en práctica virtudes como la ecuanimidad, el compañerismo, la comprensión, la armonía, el amor, la amistad, la compasión, etc. Mientras predicaba que todo el mundo puede adorar a Dios directamente en su corazón, que el comportamiento y la plegaria son importantes para recibir la gracia de Dios, que no hay necesidad de intermediarios entre Dios y las personas y que todos los clérigos se han convertido en mercaderes, egoístas y estafadores, la gente se entusiasmó y sintió que los sacerdotes, los cultos y los templos eran indeseables y los rituales eran una farsa. Debido a esto, los grupos agraviados planearon su final.

La Jerarquía que guiaba a Jesús observaba todo lo que él hacía. Veían la verdad, el dharma, la sabiduría y la veracidad que se desarrollaban en él. Viendo que Dios emanaba abundantemente de su corazón y conociendo el trabajo a realizar en el futuro, lo trasladaron inmediatamente a Nepal por la noche con la ayuda de su mensajero secreto. Jesús estaba confuso. Se había acostado en Cuttack, en casa de un amigo, y a la mañana siguiente se despertó en Nepal. Al mirar a su alrededor, no sabía si era un sueño o la realidad. Se pellizcó para comprobar que era real. Se encontraba en una habitación. Desde la ventana podía ver las cumbres nevadas iluminadas por el sol. Jesús se regocijó en éxtasis al experimentar el amanecer más hermoso.

EL SONIDO

ES PREFERIBLE ESCUCHAR A HABLAR 1

Cada persona habla según el magnetismo que tenga dentro de sí, según la medida de luz que tenga dentro de ella. ¿Cómo mejorar la medida de luz dentro de uno mismo? Ya que el sonido tiene un impacto directo sobre la luz, trabajando mejor con el sonido uno puede mejorar la luz en uno mismo. Adoptando una disciplina a través de la cual uno solo emita palabras reconfortantes y no hable sólo porque se le ha dado la facultad de poder hablar. Sólo cuando hablamos con sentido se produce una mejora continua de la medida de luz de nosotros. Así es como podemos utilizar la clave del sonido para elevarnos a nosotros mismos. Según el uso que hagamos del sonido, así será el reajuste que se produce dentro de nuestro ser.

Mejoramos nuestro uso de la palabra y automáticamente se producirá un reajuste en nosotros. Eso no quiere decir, sin embargo, que nos tengamos que volver serios en la vida, sino que significa que tenemos que hablar agradable y reconfortantemente y hacer uso de la palabra siempre con un propósito constructivo.

Tiene que haber un propósito constructivo a la hora de hacer uso de nuestra palabra. Si nos organizamos de esta manera se produce un reajuste dentro de nosotros. Normalmente solemos emitir muchos sonidos. Si hiciéramos un análisis de todo lo que hablamos al cabo del día, veríamos que muchas de las cosas que hemos dicho las habríamos podido evitar. Hablamos sólo porque tenemos lengua, porque tenemos la facultad de poder hablar. Pero si queremos estar en sintonía con lo superior, hemos de darle una importancia prioritaria al uso que hacemos de la palabra.

La actitud del avaro respecto al dinero -que no se gasta nunca el dinero a no ser que sea inevitable- ilustra muy bien cómo ha de ser nuestra actitud

respecto al uso de la palabra. Hemos de hablar sólo cuando sea inevitable, y cuando no lo sea, hemos de seguir escuchando. Si hacemos que vaya en aumento está actitud de hablar sólo cuando sea inevitable, desarrollamos también la capacidad de escuchar mejor.

OM NAMO NARAYANAYA

GOVINDA 1

Esta clase se está dando en un barco llamado Govinda. No se puede hacer caso omiso de ello, como si fuera una coincidencia. Estar en el barco de Govinda en la costa del mar del Norte en la ciudad de Hamburgo no es usual. Podemos entender que un barco se llame Govinda o Rama o Krishna en cualquier río de India, pero no en el mar del Norte de Alemania. Se planeó una convivencia de grupo de cinco días en Hamburgo para un grupo de estudiantes ocultistas. El grupo estaba buscando un lugar para convivir cinco días, hacer las plegarias, discursos y también compartir la comida. Es una agradable sorpresa que se consiguiera un barco para ese fin. Es sumamente sorprendente que el barco tenga el nombre de Govinda. Hablar del mantra Narayana como parte de las enseñanzas culmina toda la maravilla como la cereza en el pastel. Govinda es otro nombre de Narayana. Govinda significa el propietario de todo lo que existe, el Maestro de todo lo que existe, lo máximo de todo lo que existe. El sonido “Go” se relaciona con la energía que está más allá de los siete planos, y que es también la base de todos los planos de existencia. Preside sobre todo lo que es conocido. Incluso preside sobre la conciencia. Es la base de la conciencia que emerge. Es la base del tiempo, del plan, de la naturaleza, de toda energía concebible. Parece oscuro, pero no lo es. Por eso se llama Krishna, que quiere decir el incomprensible, el incognoscible, aquel de quien nada puede decirse. Es de la aparente nada desde la cual emerge la naturaleza primordial a través de un impulso. Existe, aunque no exista el tiempo, ni el conocimiento, ni la naturaleza, ni el poder. Este estado de Seidad es “Go”. El que experimenta esto se dice que es un residente de Go-loka, el 8º plano. Es el más sagrado de todos los planos. Hablando con veracidad, no se lo puede llamar plano. Es la base de todo y no un estado de existencia. Es la existencia misma.

THE WORLD TEACHER TRUST

DIRECTRICES PARA LOS MIEMBROS, 123 - 125

123. Sigue corrigiendo las debilidades y orienta tu personalidad hacia la tarea de la pureza y el magnetismo que conlleva.

124. Los pasos iniciales son comunes en todo código de religión. Lo que falta es la práctica de tales pasos.

125. A las personas ardientes se les ayuda a través de las clases impartidas por los iniciados, ya sea en las horas de vigilia o de sueño. Mantente abierto a aprender.

Montaña del Maestro, Nilagiris,

2. LO FUNDAMENTAL A COMPRENDER 28

Ser útil a los demás es el sendero del Yoga y lo mismo ocurre con el sendero de la Curación. El lema de los curadores es: "Sé útil". Ser útil es el paso final que nos da la correcta orientación hacia la Naturaleza y su riqueza (sus recursos). Cuando la orientación es completa llegamos al paso final, que es la sintonización. Una vez más, las historias de la vida de los Iniciados nos dan esta clave. Ellos fueron más útiles para con la vida de su alrededor que para con ellos mismos. Esa es la sintonía correcta. Por eso siguen siendo Guías de la humanidad durante miles de años. Ellos siguen inspirando a quienes desean alcanzar actitudes correctas.

SANAT KUMARA

CONOCIMIENTO OPERATIVO 1

El conocimiento operativo exige la práctica regular del proceso dado. El conocimiento viene al estudiante como información, y cuando se trabaja en uno mismo se transforma en conocimiento operativo. No es algo con lo que especular. Es para practicar. El saber algo sobre ello a través de la información no hace de nosotros un conocedor. Por ejemplo, si uno sabe, porque lo ha leído, qué sabor tiene el fruto del mango, este conocimiento no le da el sabor del mango. Sólo cuando se come mango, se sabe verdaderamente el gusto que tiene, por la experiencia. Hoy hay mucha gente que tiene mucha información y hablan sobre ella sin tener la experiencia de esa información que ellos mismos han recopilado. Parecen loros.

A un loro se le puede enseñar un pequeño poema divino. Repite el poema, pero no sabe lo que está repitiendo. Asimismo, hay muchos oradores en todo el mundo que hablan muy alto de la información que leen o han oído. Pero no saben la información a través de la experiencia personal. La información no se materializa como conocimiento a no ser que sea practicada y realizada.

EL SÉPTIMO RAYO Y LA MAGIA

LA ENTRADA DEL SÉPTIMO RAYO 31

Debido a que el aspirante ha adquirido el toque y la experiencia del orden, ahora ve el contraste. Está viendo el contraste del orden, que es desorden y caos. Si el aspirante trata al mundo como un mundo caótico, el contraste se hace aún más evidente. Entonces, empieza a maldecir al mundo y a luchar contra él. Tal lucha sólo le causará una caída. Perderá gradualmente la quietud interior que ha experimentado hasta entonces. Puede incluso renunciar al mundo. Este es el peligro, el peligro de la repulsión. Esta repulsión se debe a la atracción hacia el orden.

En el arco del peligro, el aspirante ve el «dos». Ve dos habitaciones diferentes. Ahí está la llave de su progreso. Si no logra encontrar la llave, cae. Mientras vea las dos de forma diferente, no podrá trabajar con la segunda debido a la repulsión. En lugar de ver la segunda con una actitud repulsiva, debe empezar a buscar la unidad. A medida que progrese en ver la unidad, tenderá gradualmente a aceptar la segunda habitación. Entonces, desde su corazón, las fuerzas de repulsión son expulsadas y el magnetismo de la primera habitación de quietud comienza a expresarse.

El magnetismo que empieza a desprenderse de él pondrá orden en su entorno. Con décadas de trabajo, el magnetismo a su alrededor crece enormemente. Esto es lo que sentimos cuando vamos al ashram de un Maestro. El orden divino prevalece a su alrededor y el ambiente mismo vibra con orden y este orden magnetiza el lugar y los aspirantes se sienten atraídos a él sin esfuerzo.

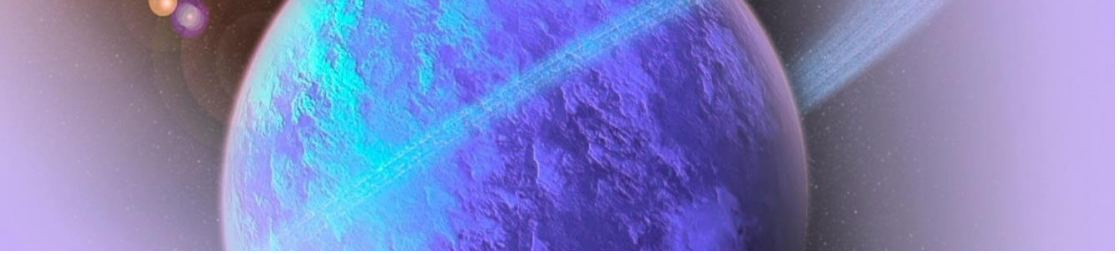
Compuesto por Guru Prasad Kambhampati.

SREE BHAKTRAJ MAHARAJ 6

En septiembre de 1993, Saukumarya hizo una peregrinación a la casa de Baba, en Indore, junto con un grupo de colaboradores. Saukumarya y el grupo disfrutaron de la asombrosa hospitalidad de Sri Baba. Baba es Baba. No tiene parangón en cuanto a la atención, cuidando cada detalle, asegurando todo el confort posible y sirviendo deliciosa comida tres veces al día. Organizó el transporte para todo el grupo para desplazarse por Indore, y también para hacer la peregrinación a Omkareswar y Ujjaín, dos de los doce centros de Jyotirlinga. Se sintió intensamente el amor, el afecto de Baba y la presencia de Baba. Su cuidado paternal dejó atónito al grupo y dejó profundas huellas en su memoria.

Un día, Sri Baba invitó a Saukumarya al lado de su cama. Le pidió que se sentara en su cama. Puso su mano derecha alrededor de los hombros de Saukumarya y le dijo: “Estoy profundamente complacido con todo lo que haces en nombre de tu Maestro. Eres una persona muy disciplinada. El templo en ti está construido. El Señor, el Maestro del universo, funciona y

te satisface en todas las dimensiones. Tu enfoque centralizado en todo lo que haces me complace. Estoy feliz de que hayas venido para estar conmigo junto con tu familia y un pequeño grupo. Que seas bendecido". Saukumarya tocó los pies de Baba y expresó su agradecimiento. "El azúcar de tu sangre no se interpondrá en tu trabajo. No dudes en beber café con una cucharita colmada de azúcar. No te hará daño". Diciendo esto, Sri Baba le dio, una vez más, una palmadita a Saukumarya. Saukumarya se marchó humildemente.



URANO - EL ALQUIMISTA DE LA NUEVA ERA

LOS PLANETAS SON MEDIADORES PARA URANO EN LA NUEVA ERA 5

La combinación de Urano, Júpiter y Mercurio, junto con Saturno, hace posible los escritos por impresión. Estos escritos se hacen descender desde los Círculos Superiores en beneficio de la humanidad. Los que escriben no necesariamente tienen que saber todo lo que se ha escrito a través de ellos. Sin embargo, beneficiarán a la humanidad durante un largo período de tiempo. Numerosos fragmentos del profundo trabajo de La Doctrina Secreta, de H.P. Blavatsky, pertenecen a este tipo de escritos por impresión. Los pensamientos semilla contenidos en los libros de la señora Alice A. Bailey, que cubren casi la totalidad del lienzo del Cosmos, fueron vertidos en ella a través de la impresión. También así son las obras del Maestro E.K. La preparación de todos ellos incluyó muchas pruebas, confusiones y dolores de parto. Todos ellos han sido mediadores preparados por el principio de Urano. El Maestro C.V.V. prometió 1.000 de tales mediadores para servir a la humanidad en un ciclo de 240 años y beneficiar, así, a toda la humanidad. Esto es una profecía. Mediadores son aquellos que se han convertido en canales para el cerebro electrónico, el cerebro aparte del cerebro, el cerebro uraniano. Se espera que todos aquellos que siguen el sendero del Maestro C.V.V. sean transformados en mediadores para la energía que se hace descender desde los Círculos más Elevados. Todo esto lo provoca el impacto de Urano en Júpiter, Venus y Mercurio.

.

MAESTRO E.K. - VISHNU SAHASRANAMA

ESTROFA 11

अजः सर्वेश्वरः सिद्धः सिद्धिः सर्वादिरच्युतः।
वृषाकपिरमेयात्मा सर्वयोगविनिस्सृतः॥

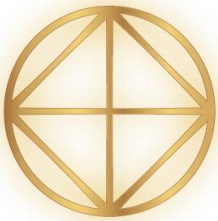
Significado:

Invoca al Señor como el que no ha nacido, el Señor de todo, como el realizado y la realización; como el comienzo de todos y de todo; como el que no sufre un desliz ni una caída. Invoca también al Señor como el que se derrama y reabsorbe; como el alma con el espíritu inconmensurable y el que causa la evolución a través de la síntesis de todos los planos de existencia.

Explicación:

1. Dado que el nacimiento y la muerte pertenecen a los seres creados y no al contenido, tenemos que meditar en el Señor como no nacido.

2. Él es el Señor de la creación y el creador. También es el Señor de la materia, la fuerza, la mente y el alma. Él es el Señor del nombre, la forma, la naturaleza y el contenido. Él es el contenido que llena a todos los devas y, por lo tanto, Él es el Señor de todo.



PARACELSO - SALUD Y CURACIÓN

PRANA – LA FUERZA VITAL, PARTE XI

5. APANA PRANA 2

La eficacia de apana prana está en función de la eficacia de la exhalación. Por esta razón, en muchas escuelas de salud natural se practican ejercicios para conseguir una exhalación eficaz. Kapalbhati, que ahora se está haciendo mundialmente popular, es un ejercicio de exhalación que expulsa todos los carbonos y limpia el sistema para facilitar la recepción fresca de la energía pránica. Los profesores de salud recomiendan realizar 1.000 exhalaciones diarias por la mañana. Se recomienda beber medio litro de agua 15 minutos antes y después de este ejercicio. Cuando se hace este ejercicio, se produce una generación sustancial de fuego en el cuerpo. El fuego del prana es el que genera el fuego en las células del cuerpo. Con este ejercicio se suda mucho, lo que es indicativo de lo apropiado del ejercicio. Las personas que regularmente hacen ejercicio, juegan, o en general mantienen un ritmo de actividad también tendrán un funcionamiento eficaz de este prana.

La ciencia de la salud natural también otorga una enorme importancia al funcionamiento eficaz de este prana, de modo que haya una micción y una defecación saludables. Hoy en día, generalmente el hombre moderno está estreñido. El problema del estreñimiento es mayor en los países desarrollados debido al excesivo confort que se le ofrece al cuerpo. El instinto posesivo del hombre moderno es el agarre psíquico que se apodera de lo que debe ser expulsado o abandonado. Así, se apodera incluso de la orina y las heces.

Retener la orina y las heces es como mantener material maloliente en el cuerpo, que gradualmente contamina, a través de la sangre, todos los

demás órganos del cuerpo. Se dice en ayurveda que, a menos que una persona defeque y orine regularmente, es propensa a diez tipos de enfermedades que conducen al deterioro, e incluso a la muerte prematura de los órganos, incluida la del cuerpo.

Dr K. Parvathi Kumar – Extracto de la revista "Paracelsus - Health and Healing". Website: www.paracelsus-magazin.ch/en

Dr. K. Parvathi Kumar, "Sanación Oculta", vol. 1 y 2

LA JERARQUIA FEMENINA

PARTE 25

Por ejemplo, las Pléyades que tenemos representan una Jerarquía Femenina. Su contraparte es la Osa Mayor. Tenemos siete sabios videntes en la Osa Mayor, que es la parte masculina. Las Pléyades son la parte femenina. En las Pléyades se habla de seis estrellas. La séptima estrella de las Pléyades está con la Osa Mayor; esta es otra dimensión. Podemos ver las cuatro estrellas, una especie de rectángulo, y luego hay una cola de tres estrellas. En la cola hay tres estrellas. En la estrella del medio encontramos otra estrella a su lado. Estas son muy bien visualizadas y expresadas por los sabios videntes. Hay siete estrellas en las Pléyades y siete estrellas en la Osa Mayor. Representan también los siete principios masculino y femenino.

Más allá de ellas está la Trinidad con su naturaleza: el Primer Logos, el Segundo Logos y el Tercer Logos con sus naturalezas: la naturaleza siempre cambiante, la naturaleza experimental y la naturaleza formadora de hábitos. Las tres naturalezas y estas Pléyades forman diez a su vez. Las siete Pléyades se llaman Krittikas. Siete Pléyades y las tres consortes —Durga, Lakshmi y Sarasvati— son, a su vez, diez. Este tipo de síntesis y comprensión es importante. Así también, en nosotros existen diez estados. Con estos diez estados, logramos comprender la Jerarquía Femenina.

Este texto no está revisado por el autor y puede tener algunos errores.

HISTORIAS PARA JÓVENES

SOBRE EL SERVICIO

Transfórmate desde la servidumbre al Servicio.

Vive la vida con nobleza.

MASTER NAMASKARAM.

Parte 1: El Juego

Pandu y Dhritarashtra, nacido ciego, eran primos. Pandu era el soberano del reino y Dhritarashtra no podía ser rey debido a su ceguera. Después de la muerte de Pandu, sus hijos, los Pandavas y el hijo de Dhritarashtra, Duryodhana, reclamaron el poder. Ambas partes tenían valores diferentes. Pandu respetaba la ley mientras que su primo y su familia, los Kauravas, ponían sus metas personales por encima de la ley. Después de la muerte de Pandu, un tío “bien-intencionado” se ofreció a aumentar las probabilidades de Duryodhana de gobernar en solitario todo el imperio. Este tío, llamado Sakuni, era un tramposo notorio. Sakuni conocía la debilidad de Yudhishthira, el hijo mayor de Pandu, por el juego de dados. Sugirió desafiar a Yudhishthira a una partida. Duryodhana ganaría seguro. Sakuni tomaría el lugar de Duryodhana en el juego.

Duryodhana asintió y Yudhishthira, no siendo consciente de la trampa, aceptó el desafío. El juego comenzó, observado detenidamente por los Pandavas y los Kauravas. Cuando finalmente se propusieron las apuestas para el juego, Yudhishthira adivinó el propósito del juego, pero ya no podía volver atrás. Casi perdió la libertad de sus hermanos, de su mujer y la suya propia. Krishna pudo evitarlo, pero Yudhishthira perdió su reino y se vio obligado a exiliarse con sus hermanos durante doce años.

Duryodhana no estaba satisfecho con lo que había hecho. La injusticia le pesaba profundamente. Su tío paterno y consejero, Vidura, desaprobó su comportamiento. Se profetizó la fatalidad de Duryodhana y sus descendientes como consecuencia de este acto. Pero Duryodhana era demasiado orgulloso para admitir su error y reparar el daño. Así, el desastre y nuestra historia siguieron su curso.

Escenas del Mahabharata. Compilado por B. Kleyböcker.

UNA VENTANA AL SERVICIO MUNDIAL

NOTICIAS Y ACTIVIDADES

BÉLGICA

Nombre del Grupo: WTT Brasil

Contacto: Luis Fernández

Email: brasil@worldteachertrust.org / luisaeromarine@yahoo.com.ar

WhatsApp: +54 91144737913

Facebook: https://www.facebook.com/wttbrasil

Actividades,

- Trabajo grupal de estudio vía zoom
- Traducción de las Enseñanzas de Merry Life
- Traducción del libro "Shambala", (leído los viernes)
- Traducción del libro "Urano, El Alquimista de la Nueva Era" (completo)
- Traducción mensual de la Circular de Vaisakh
- Lista de correo de la WTT en portugués
- Página de Facebook de la WTT Brasil en portugués

TAURO – LA GEOMETRÍA DE LA CREACIÓN COMO CONTENEDOR DE LA BELLEZA

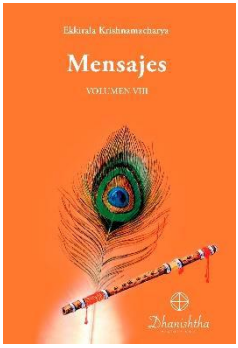
Las formas en este universo tienden a la perfección por la belleza. La belleza, que es el lado oculto de todo, está escondida en la forma y se revela mediante la anatomía de la forma, pero nunca se queda en la anatomía. La geometría de la Creación es un contenedor de belleza y no puede encarcelar a la belleza en ninguna parte de la forma. La belleza la

encontramos a través de la forma, pero no en la forma. La belleza es el aspecto divino de la forma, y este aspecto está gobernado por el signo de Tauro en las personas que viven para el arte e intentan descubrir la misión sagrada del arte en este universo.

Dr. Ekkirala Krishnamacharya: “Astrología Espiritual”. Tauro.

Imagen compuesta por Ludger Philips.

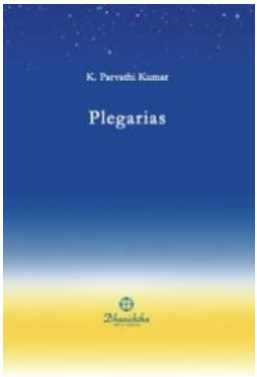
MENSAJES VOLUMEN 8 – LUZ SOBRE LA MUERTE



Las conferencias contenidas en el libro “Luz sobre la Muerte” presentan dimensiones hasta ahora no reveladas sobre la muerte y otros temas relacionados. El Dr. Ekkirala Krishnamacharya (Maestro EK) explica de manera simple, pero muy espiritual y científica, el significado y la naturaleza de la muerte, el lugar y el propósito de la muerte en nuestra evolución, el papel que debemos desempeñar y la conciencia que debemos desarrollar para superar una vida condicionada por la muerte. Este libro debe ser leído por todos los estudiantes ocultos. Contenido: Luz sobre la muerte; El Camino a Samadhi; El ocultismo del zodiaco; La Ciencia de la Reencarnación; El concepto de cero; Dios, Amor y Sacrificio; Sanación y Sanadores; Preparación para la muerte.

E. Krishnamacharya: “Mensajes Volumen 8 – Luz sobre la Muerte”.
Info: The World Teacher Trust, info@wttes.org
PDF: https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1_mPrMnU1XY_kliOd03ALVipnSDKRM_ZT

PLEGARIAS



Las plegarias son inevitables en el sendero. Son de gran ayuda para orientarse a lo Divino. Las plegarias le hacen bien a los que comienzan, a los aspirantes y a los adeptos, a los hombres así como a los Maestros. Las plegarias no pertenecen a la mente, pertenecen al corazón. Ellas son el grito del Alma si son ardientes y de corazón. Desarrollan cordialidad y establecen un vínculo cordial con lo Divino. Un vínculo cordial es considerado lo mejor. También lo Divino encuentra la manera de llegar a través de tal vínculo cordial.

Las plegarias en este libro son ardientes. Las plegarias ardientes culminan en la verdadera meditación. Esto permite la fusión del alma con la super alma.

Parvathi Kumar: “Plegarias”.
Info: The World Teacher Trust, info@wttes.org
PDF: https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1xoY3jXs33in0p1nwxDO8xD88l8wv5JWr

THE GREAT INVOCATION

Let us form the Circle of Good Will.
OMNIAVINCIT AMOS.
From the South through Love
which is pure.
From the West through Wisdom
which is true.
From the East through Will
which is noble.
From the North through
Silence which is golden.
May the Light make beautiful
our lives.
O Hierophant of our Rite
Let his love shine.
OMNIA VINCIT AMOS.
Let us form the Circle of the World
Servers.

We bow down in homage
and adoration
To the Glorious and Mighty Hierarchy,
The Inner Government of The World,
and to its Exquisite Jewel,
The Star of the Sea –
The World Mother.

From the point of Light
within the Mind of God
let Light stream forth
into the minds of men.
Let light descend on Earth.

From the point of Love
within the Heart of God
let love stream forth
into the hearts of men.
May the Lord return to Earth

From the centre where the
Will of God is known
let purpose guide the little wills of men,
the purpose, which the Masters
know and serve.

From the centre which we call
The race of men
Let the Plan of Love and Light
work out
And may it seal the door
where evil dwells.

From the Avatar of Synthesis
Who is around
let His energy pour down
in all kingdoms.
May He lift up the Earth to the
Kings of Beauty.

The Sons of Men are one
and I am one with them.
I seek to love, not hate.
I seek to serve and not exact
due service.
I seek to heal, not hurt.

Let pain bring due reward
of light and love.
Let the soul control the outer form
and life and all events,
and bring to light the love
which underlies the happenings
of the time.

Let vision come and insight.
Let the future stand revealed.
Let inner union demonstrate
and outer cleavages be gone.

Let love prevail.
Let all men love.

Maestro D.K.

LA GRAN INVOCACIÓN

Formemos el Círculo de Buena Voluntad. OMNIAVINCIT AMOS.
Desde el sur, a través del amor, que es puro.
Desde el oeste, a través de la sabiduría, que es verdadera.
Desde el este, a través de la voluntad, que es noble.
Desde el norte, a traves del silencio, que es oro.
¡Que la luz embellezaca nuestras vidas¡
¡Oh Hierofante de nuestro rito¡
Qué su amor brille.
OMNIA VINCIT AMOS.

Formemos el Círculo de Servidores del Mundo.
Nos inclinamos en homenaje y adoración ante la gloriosa y poserosa Jerarquía,
el Gobierno interno del mundo, y su exquisita Joya, la Estrella del Mar, la Madre del Mundo.

Desde el punto de luz en la mente de Dios, que afluya luz a las mentes de los hombres.
Que la luz descienda a la Tierra.

Desde el punto de amor en el corazón, que afluya amor a los corazones de los hombres.
Que el Señor retorne a la Tierra.

Desde el centro donde la voluntad de Dios es conocida,que el propósito guíe a las pequeñas voluntades de los hombres, el propósito que los Maestros conocen y sirven.

Desde el centro que llamamos la raza de los hombres, que se realice el Plan de amor y de luz y selle la puerta donde se halla el mal.

Desde el Avatar de Síntesis, quien está alrededor,
Que su energía se derrame en todos los reinos,
Que eleve la Tierra hacia los reyes de la belleza,

Que la Luz, el Amor y el Poder restauren el Plan en la Tierra.

Los Hijos de los Hombres son uno
Y yo soy uno con ellos.
Trato de amar y no odiar.
Trato de server y no exigir servicio.
Trato de curar y no herir.

Que el dolor traiga la debida recompense de Luz y Amor.
Que el alma controle la forma externa, la vida y todos los acontecimientos y traiga a la luz el Amor que subyace en todo cuanto ocurre en esta época.

Que venga la vision y la perspectiva interna.
Que el porvenir quede revelado.
Que la union interna sea demostrada.
Que cesen las dvisiones externas.

Que prevelezca el amos.
Que todos los hombres amen.

Maestro D.K

May we stand in Light and
Perform our obligations and duties
To the surrounding Life to be Enlightened.

May we float in Love and
Share such Love and compassion
With the fellow beings to be fulfilled.

May we tune up to the Will and
Thereby alert our Wills to gaze
The Plan and cause the work of Goodwill.

May the Light, Love and Will
Synthesise our lives into One Life.

Que permanezcamos en la Luz
llevando a cabo nuestras obligaciones y deberes
con la Vida circundante para ser Iluminados.

Que flotemos en Amor y
compartamos ese amor y compasión
con los seres para tener plenitud.

Que nos sintonicemos con la Voluntad y, de esta manera, alertemos
nuestras Voluntades para observar
el Plan y producir el trabajo de Buena Voluntad.

Que la Luz, el Amor y la Voluntad
sinteticen nuestras vidas en la Vida Una.