

Propuesta gráfica

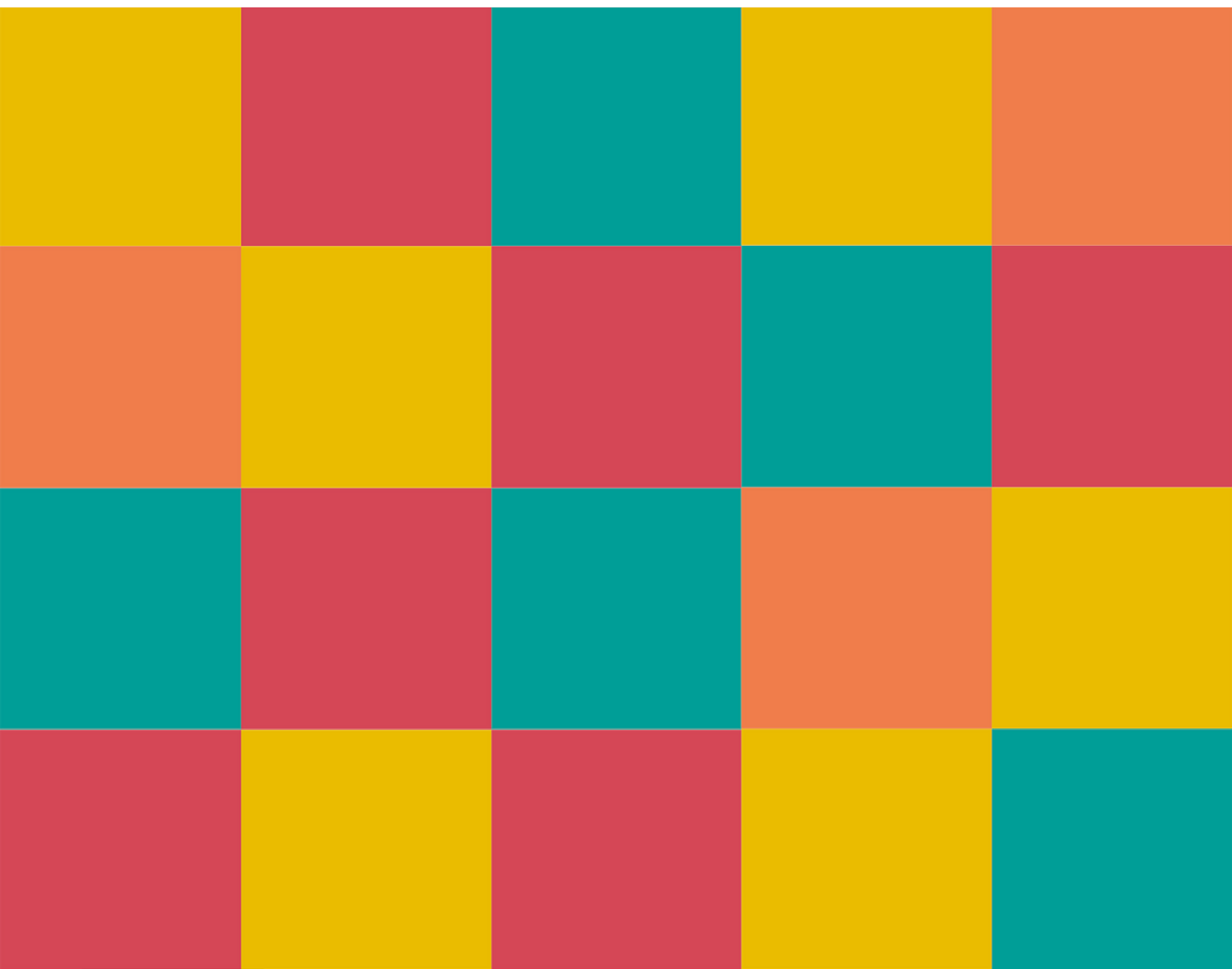
Identidad visual para Alianza por el Desarme Nuclear

Para

Alianza por el
Desarme Nuclear

Fecha

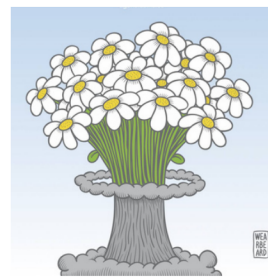
20.04.2023



Objetivos de la identidad visual

En esta propuesta elaboramos la identidad visual de la Alianza por el Desarme Nuclear con estos objetivos:

- Queremos crear una imagen clara, reconocible y única.
- Una marca que se asocie a la historia del movimiento antimilitarista y pacifista internacional.
- Una gráfica que evoque la idea de unidad, de una acción común para lograr el fin de las armas nucleares.
- Un diseño que recuerde el sinsentido de la existencia de un tipo de armamento que pone en peligro a nuestra propia especie y a toda la vida del planeta.



Alianza por el Desarme Nuclear

Una nueva coalición de entidades y organizaciones españolas unidas con la finalidad de sumar esfuerzos, experiencias y saberes para conseguir que el Gobierno de España se adhiera al Tratado sobre la Prohibición de Armas Nucleares (TPAN) y sensibilizar a la población sobre los riesgos de este tipo de armamento y la necesidad de su abolición.

Propuesta 1

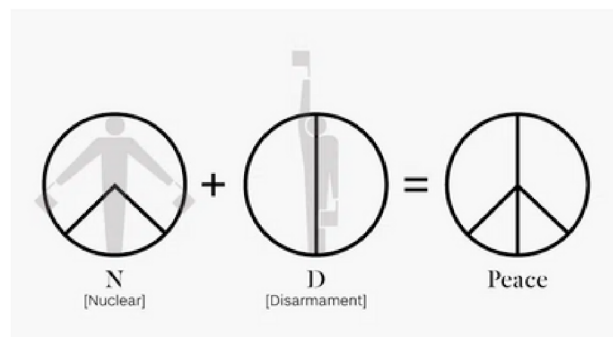
Con armas nucleares no hay paz



Justificación

Se trata de una reinterpretación del célebre símbolo pacifista creado por Gerald Holtom en 1958. No en vano, el primer uso de ese símbolo fue, ese mismo año, en una marcha del movimiento británico por el desarme nuclear.

Como puede verse en la imagen, su creador partió del alfabeto marítimo de banderas y la representación en este de las letras N y D que corresponden a las siglas de *nuclear disarmament*.



Para la Alianza por el Desarme Nuclear hemos reinterpretado y deconstruido ese símbolo sin que deje de ser reconocible. Aprovechamos la propia polisemia del símbolo que puede verse también como un como un misil en su despegue.

Por otro lado, al mostrarse desagregado, como un conjunto de piezas, la propuesta quiere resaltar la idea alianza, del esfuerzo por construir una red juntas. Dicho de otro modo, el deseo de unir voces y compromisos para un Tratado sobre la Prohibición de Armas Nucleares de aplicación global.





Uso del color

Usamos tres tonos brillantes que pueden funcionar tanto sobre fondo blanco como negro.

Asociamos el azul a las identidades gráficas de muchas organizaciones que promueven la cultura de la paz.

El verde y el morado hacen referencia los movimientos ecologista y feminista, que tanto han aportado la lucha contra el militarismo y la amenaza de una guerra nuclear.



Iconos

Proponemos algunos iconos coherentes con el estilo gráfico del logotipo que pueden utilizarse como recursos en distintos soportes y materiales.





Tipografía y formas planas como recurso

Barlow es la tipografía que proponemos, tanto para el logotipo como para los textos en las distintas aplicaciones gráficas y digitales que utilice la Alianza, usando sus variados pesos. Es una letra rotunda, de la familia tipográfica de las grotescas, pero con los vértices ligeramente redondeados y con trazos muy uniformes.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Como un recurso más, proponemos juegos con formas de color plano, coherentes con el estilo del logotipos, los iconos y con los tonos que hemos usado.



Algunas variantes de la propuesta 1

Por razones de composición, en el logotipo que mostramos antes el nombre de la Alianza va en minúsculas salvo la letra inicial. Presentamos una variación que respeta las mayúsculas en las palabras principales. También presentamos otra versión simplificada con el nombre de la red a dos líneas.



**Alianza por el
Desarme Nuclear**



**Alianza por el
Desarme Nuclear**



Propuesta 2

Geometría para el desarme nuclear



Justificación

Mantiene bastantes aportaciones de la propuesta anterior, como la referencia al símbolo de la paz, los colores, la unión de distintos bloques... Pero ahora desde una perspectiva mucho más geometrizarante. A partir de las iniciales del A, D y N se superponen tres formas simples que interseccionan con otra reinterpretación del logotipo de Holtom, ahora visible en negativo. La tipografía geométrica Poppins refuerza este concepto.



Versiones a una tinta en positivo y en negativo.





Iconos

Algunos iconos coherentes con el estilo gráfico del logotipo que pueden utilizarse como recursos en distintos soportes y materiales.



Tipografía y formas geométricas como recurso

Aquí un posible ejemplo de la aplicación de la tipografía Poppins.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio.

Proponemos juegos con piezas geométricas coherentes con las formas y los colores que hemos usado para el logotipo e iconos de esta segunda propuesta

Contacto

www.freepress.coop
hola@freepress.coop
+34 91 758 60 92

Free
CO²

Por respeto al medioambiente, recomendamos no imprimir este documento si no es imprescindible. Si lo imprimes, puedes reutilizar papeles ya impresos por su cara en blanco. Darás una nueva vida al papel y estarás minimizando tu huella ecológica. ¡Gracias!